



Новые книги  
ждут  
читателей

Научная библиотека ВолГАУ приглашает читателей за книжными новинками, пополнившими фонд библиотеки в мае 2026 года. Фонд художественной литературы пополнился изданиями:

**Вампилов, А. В.**

Одноактные пьесы и короткие сцены : [сборник] / А. В. Вампилов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2025. - 260 с. : ил. - Содерж.: Воронья роща ; Дом окнами в поле ; Несравненный Наконечников ; Провинциальные анекдоты ; Сто рублей новыми деньгами ; Успех [и др.]. - ISBN 978-5-507-53433-3.

**Зощенко, М. М.**

Комедии : [сборник] / М. М. Зощенко. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2025. - 460 с. - Содерж.: Уважаемый товарищ ; Опасные связи ; Парусиновый портфель ; Очень приятно ; Пусть неудачник плачет ; За бархатным занавесом ; Дело о разводе. - ISBN 978-5-507-53434-0.

### **Островский, А. Н.**

Гроза. Бесприданница. За чем пойдешь, то и найдешь (Женитьба Бальзамина) : пьесы / А. Н. Островский. - Санкт-Петербург : Лань, 2023. - 220 с. - (Библиотека обязательной литературы). - ISBN 978-5-507-46484-5 .

### **Пушкин, А. С.**

Евгений Онегин. Медный всадник. Стихотворения : сборник произведений / А. С. Пушкин. - Санкт-Петербург : Лань, 2025. - 256 с. - (Библиотека обязательной литературы). - ISBN 978-5-507-48649-6 .

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 1 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 448 с. : ил. - Содерж.: Громокипящий кубок ; Златолира ; Ананасы в шампанском ; Victoria Regia . - ISBN 978-5-507-54273-4.

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 2 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 524 с. : ил. - Содерж.: Поэзоантракт ; Тост безответный ; Миррэлия ; Ручьи в лилиях ; Соловей ; Варвэна. - ISBN 978-5-507-54273-4.

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 3 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 524 с. : ил. - Содерж.: Менестрель ; Фея Eiole. - ISBN 978-5-507-54273-4.

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 4 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 440 с. : ил. - Содерж.: Классические розы ; Литавры солнца ; Медальоны ; Адриатика ; Очаровательные разочарования. - ISBN 978-5-507-54273-4.

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 5 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 348 с. : ил. - Содерж.: Уснувшие весны ; Очерки. Воспоминания ; Избранные письма. - ISBN 978-5-507-54273-4 .

### **Северянин, И.**

Собрание сочинений : в 6 т. Т. 6 / И. Северянин ; ред. Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2026. - 328 с. : ил. - Содерж.: Ранние книги ; Теория версификации. - ISBN 978-5-507-54273-4 .

### **Томас, Б.**

Тетка Чарлея, или Здравсьте, я ваша тетя! : фарс в 3-х действиях / Б. Томас ; пер. с англ. Н. Ф. Корш. - Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2025. - 112 с. : ил. - ISBN 978-5-507-54152-2.

Любителей поэзии может заинтересовать шеститомное собрание сочинений Игоря Северянина.

Игорь Северянин (Игорь Васильевич Лотарев, 1887-1941) – один из самых популярных поэтов Серебряного века. Был кумиром публики, более востребованным в свое время, чем Блок и Маяковский. Стихи Северянина испытали влияние самых модных явлений Серебряного века – символизма и авангарда; в том и другом автор почерпнул наиболее броское и созвучное запросам публики.

В настоящем издании впервые собраны не только стихотворения, поэмы, проза, избранные письма Северянина, но также и его ранние брошюры, которые поэт группировал в тома, но не успел при жизни представить широкому читателю. Издание наиболее полно воплощает авторский замысел, а также позволяет проследить творческую эволюцию поэта.



Как и многие его современники, создатель эгофутуризма творил автобиографический миф, объединяя свои произведения в своеобразный портрет личности на фоне эпохи. Знаменитый и блистательный, утонченный Игорь Северянин по праву признан современниками «Королем поэтов». Непревзойденный эстрадник интересен и сейчас – не только как образец моды начала XX века, но и как поэт с настоящим собственным голосом.

Приглашаем за книгами на абонемент  
художественной литературы  
Научная библиотека, корп. Д, ауд. 203.